



دورة تحليل الأداء الرياضي: ترميز فيديو المباريات وبيانات التتبع وتقارير المدربين

28 ديسمبر 2026 – 1 يناير 2027
برشلونة - فندق أربع نجوم في حي إيكسامبلا



دورة تحليل الأداء الرياضي: ترميز فيديو المباريات وبيانات التتبع وتقارير المدربين

المرجع: 1954_29047 التاريخ: 28 ديسمبر 2026 – 1 يناير 2027 المكان: برشلونة - فندق أربع نجوم في حي إيكسامبلا الرسوم: SAR 23500

مقدمة:

دورة تحليل الأداء الرياضي دورة تمتد أسبوع لمحتلي الأداء ومحتلي الفيديو والأجهزة الفنية في الأندية والأكاديميات والمنتخبات، تتناول ترميز فيديو المباريات وبيانات التتبع وتقارير المدربين، وتنتهي بإعداد خطة وحدة التحليل وحزمة تقارير المباريات. فكم من الفرق تصور كل مباراة لكنها ترمز الأحداث بطرق متباينة، وتتابع مؤشرات لا تفرق بين الفوز والخسارة، وتسلم المدربين مقاطع طويلة لا تغير حصة تدريبية ولا قرار اختيار. ويعمل المشاركون أصلاً في تصوير المباريات أو توسيمها أو مراجعتها، ويتدربون عبر دراسة حالة على لقطات مباريات وسجلات أحداث وبيانات موضعية. وتقدم كور كونسبت هذه الدورة في تحليل الأداء الرياضي.

أهداف الدورة:

- بناء قالب ترميز للمباريات بتعريفات تشغيلية وفئات أحداث واختبارات اتساق بين المرمزين لرياضة محددة
- اختيار مؤشرات أداء لكل رياضة تميز بين نتائج الفوز والخسارة وصياغتها في نسب معيارية وملفات أداء مرجعية
- قراءة بيانات التتبع وبيانات GPS الموضعية لمعدل الجهد ونطاقات السرعة وشكل الفريق جنباً إلى جنب مع سجل الأحداث المرمز
- إعداد تقارير استكشاف الخصم بقوائم مقاطع ونزعات الكرات الثابتة وموجز لخطة المباراة للجهاز الفني
- عرض الاستنتاجات على المدربين واللاعبين عبر مقاطع المراجعة ولوحات المعلومات وتقارير قصيرة تناسب كل فئة
- تصميم سير عمل وحدة التحليل ونموذج كوادرها وقواعد حوكمة بياناتها لأكاديمية أو منتخب

الفئة المستهدفة:

- العاملون المسؤولون عن تصوير فيديو المباريات والتدريبات وترميزه وتوسيمه للفرق الأولى أو الفئات السنية
- أعضاء الأجهزة الفنية المسؤولون عن توظيف أدلة المباريات في تخطيط الحصص واختيار التشكيلة وتغذية اللاعبين الراجعة
- العاملون في البيانات المسؤولون عن سجلات الأحداث وملفات التتبع ولوحات الأداء داخل النادي أو الاتحاد
- العاملون في الاستكشاف المسؤولون عن إعداد تقارير الخصوم والاستقطاب قبل المباريات وفتحات الانتقالات
- العاملون في دعم الأكاديميات والمنتخبات المسؤولون عن اجتماعات مراجعة اللاعبين ومقاطع التطوير الفردية

محاوِر الدورة:

اليوم 1: دور تحليل الأداء ودورة التدريب وتدقيق واقع التحليل الحالي

- نموذج دورة التدريب الذي يربط الملاحظة بالتحليل والتغذية الراجعة
- نشأة التحليل التدويني وحدود ما يتذكره المدرب من المباراة
- خريطة أدوار المحلل في يوم المباراة وأسبوع التدريب
- تدقيق واقع التحليل باستخدام قائمة نضج سير العمل
- خطة التصوير وزوايا الكاميرات ومعايير التسجيل

اليوم 2: أطر ترميز المباريات ومؤشرات الأداء ومقاييس كل رياضة

- تصميم نافذة الترميز بتعريفات تشغيلية للأحداث
- اختيار الاتساق بين المرمزين للأحداث الموسومة
- اختيار مؤشرات الأداء بمقارنة الفرق الفائزة والخاسرة
- النسب المعيارية وملفات الأداء المرجعية عبر عدد كاف من المباريات
- نماذج الأهداف المتوقعة حسب موقع التسديدة ونوع التمريرة الحاسمة

اليوم 3: توسيم الفيديو وبيانات التتبع وممارسة استكشاف الخصم

- سير عمل توسيم الفيديو من الترميز المباشر إلى قائمة المقاطع
- ملفات تتبع GPS للمسافة ونطاقات السرعة والتسارعات
- عروض البيانات الموضعية لشكل الفريق وخطوط الضغط
- تقرير استكشاف الخصم مع مقاطع نزعات الكرات الثابتة
- ملفات مكتبة اللاعبين للخصوم القادمين والاستقطاب

اليوم 4: إيصال الاستنتاجات ومشكلات جودة البيانات وجوكمة التحليل

- اختيار مقاطع مراجعة المدرب وترتيب عرضها في الجلسة
- اجتماعات التغذية الراجعة للاعبين بمقاطع فردية
- تصميم لوحات معلومات للمدربين مع تنبيهات صغر العينة
- تشخيص اختلاف بيانات المزودين وأخطاء التتبع
- صلاحيات الوصول إلى فيديو الرياضيين وبياناتهم والموافقة ومدة الاحتفاظ

اليوم 5: دراسة حالة لبناء خطة وحدة التحليل وحزمة تقارير المباريات

- قالب الترميز وقائمة المؤشرات المختصرة لفريق الحالة
- تقرير الخصم وموجز خطة المباراة لمباراة الحالة
- حزمة مراجعة ما بعد المباراة مع ملخص التتبع لفريق الحالة
- كوادرات وحدة التحليل ومعداتها وجدولها الأسبوعي لجهة الحالة
- استكمال خطة وحدة التحليل وحزمة التقارير ومناقشتها أمام لجنة

المهارات التي ستكتسبها:

- ترميز أحداث المباريات
- تصميم نافذة الترميز
- اختيار مؤشرات الأداء
- قراءة بيانات التتبع
- استكشاف الخصوم
- إنتاج مقاطع المراجعة بالفيديو
- تصميم لوحات معلومات المدربين
- حوكمة بيانات التحليل

لماذا تحضر هذه الدورة:

- تسليم خطة وحدة التحليل وحزمة تقارير المباريات إلى المدرب الرئيسي والمدير الفني لاعتمادها
- تحديد المؤشرات والمقاطع ومقاييس التتبع التي تدخل في كل تقرير قبل المباراة وبعدها
- تجنب الترميز غير المتسق وسوء قراءة أرقام التتبع والنزاعات حول بيانات الرياضيين التي تضعف قرارات الجهاز الفني
- تدريب المحليين والمدربين الآخرين على نافذة الترميز الموحدة وقوالب التقارير وروتين المراجعة

الخاتمة:

بعد العودة إلى العمل يعرض المشاركون خطة وحدة التحليل وحزمة تقارير المباريات على المدرب الرئيسي والمدير الفني ومدير الأكاديمية أو المنتخب، ويعتمدون عليها في إقرار قالب الترميز ومجموعة المؤشرات لكل تقرير وروتين المراجعة، وفي طلبات الكوادرات والمعدات لوحدة التحليل، وبعد أول مجموعة من المباريات في ظل الخطة، تراجع الوحدة اتساق الترميز، ومدى استخدام المدربين للتقارير في الحصص واختيار التشكيلة، وأي إشكالات في الوصول إلى البيانات، ثم تعدل القوالب.

الأسئلة الشائعة:

ما الذي يحتاجه المشارك قبل دورة تحليل الأداء الرياضي في ترميز فيديو المباريات وبيانات التتبع؟

يحتاج المشارك إلى خبرة في تصوير المباريات أو توثيقها أو مراجعتها، أو في توظيف أدلة المباريات في التدريب. ويكفي إلمام أساسي بجدول البيانات. ويساعده إحضار لقطات مجهلة أو نافذة ترميز قائمة أو ملف تتبع على ربط دراسة الحالة برياضته.

بم تختلف دورة تحليل الأداء الرياضي عن دورة إدارة الأداء الرياضي العالي؟

تدرب هذه الدورة على التحليل العملي للمباريات: ترميز الفيديو واختيار المؤشرات وقراءة بيانات التتبع ورفع التقارير إلى المدربين. أما دورة إدارة الأداء العالي فتتناول مسارات تطوير الرياضيين واكتشاف المواهب وهيكله خدمات علوم الرياضة على مستوى الاتحاد.

لماذا تحتاج مؤشرات تحليل الأداء الرياضي إلى نسب معيارية وعدد كاف من المباريات؟

لأن الأرقام الخام تتغير مع الاستحواذ والخصم وحالة المباراة، فتعطي نسب مثل التسديدات إلى الأهداف مقارنة أعدل. والمباراة الواحدة متقلبة، لذا يكشف ملف الأداء المرجعي المبني على عدة مباريات الاتجاهات الحقيقية لا النتائج العابرة.

ماذا يعود به المشارك من دورة تحليل الأداء الرياضي في ترميز الفيديو وتقارير المدربين؟

يعود المشارك بخطة وحدة التحليل وحزمة تقارير المباريات، تضم قالب ترميز وقائمة مؤشرات مختصرة وتقرير خصم وحزمة مراجعة ما بعد المباراة وتصورا لكوادر وحدة التحليل وحوكمتها.